В. Успенскій.
С. Писаревъ.

Основа́нїе моско́вскаго у́спе́нскаго собо́ра и преставле́нїе стаго́ петра́ митрополи́та.

(Выпись изъ лицевой лѣтописи царской библїотеки XVI–XVIIв.)

С.П.Б. 1908.

Лит. Богданова Эрделевъ П.Т.

Reference Library
Book No. 201
Hammer Galleries, Inc.
632 Fifth Avenue
New York City
Not for Sale

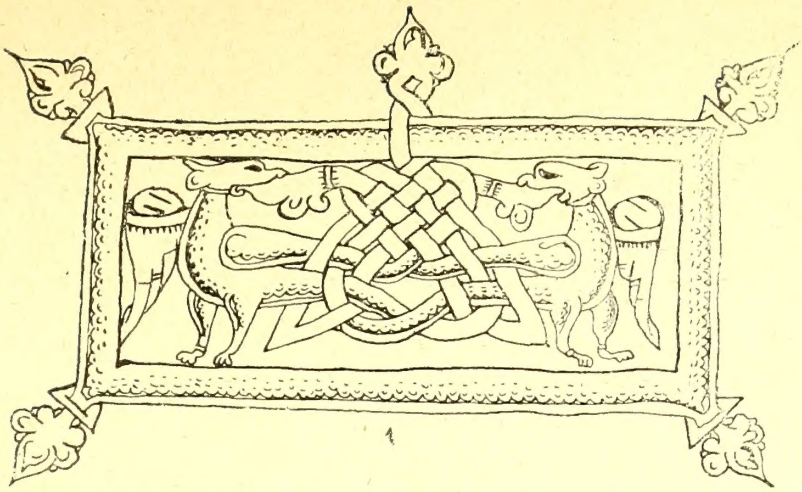
В. Успенскій.
С. Писаревъ.

Основаніе Московскаго Успенскаго собора и преставленіе святого Петра митрополита.

(Фототипическая выпись изъ Лицеваго Царственнаго Лѣтописца XVI—XVII вв.)

СПБ.

1908 г.



Воспроизводимое въ настоящемъ изданіи сказаніе о первоначальномъ основаніи Московскаго Успенскаго Собора въ 1326 году и блаженной кончинѣ его основателя св. Петра митрополита заимствовано нами изъ Лицевого Царственнаго Лѣтописца, хранящагося въ рукописномъ отдѣленіи библіотеки Императорской Академіи Наукъ (№ 31, 7, 30, Т. 1) *).

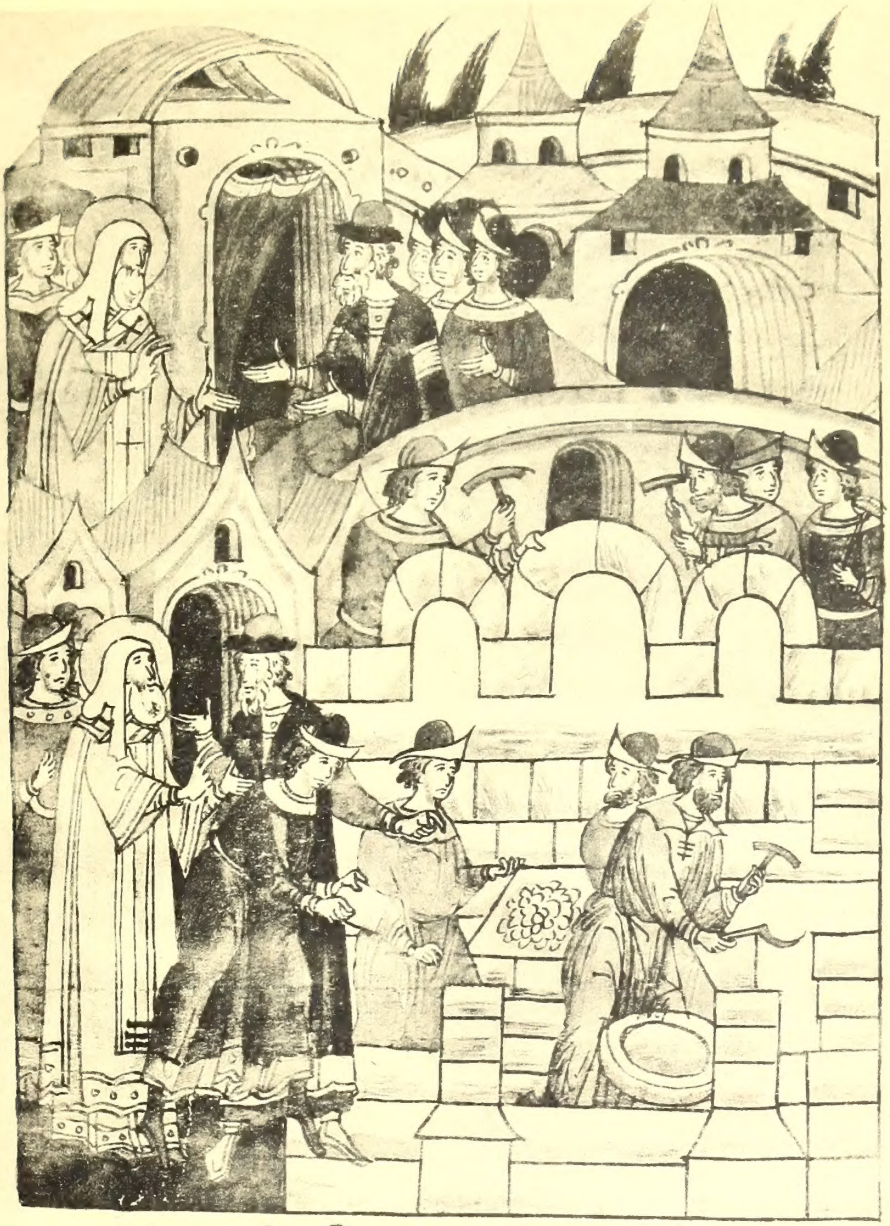
Художникъ, изображая событія, бывшія по крайней мѣрѣ, за три вѣка ранѣе его, конечно, не могъ дать правдиваго изображенія, особенно при условности и шаблонности, господствовавшихъ въ иконописи въ его время. Но тѣмъ не менѣе въ этихъ миніатюрахъ мы видимъ едва ли не древнѣйшія изображенія основанія „Дома Пресвятой Богородицы“; въ нихъ видны и принадлежности современнаго художнику русскаго быта.

Какъ на другой древній памятникъ, изображающій основаніе Успенскаго Собора и кончину св. Петра митрополита, можно указать на икону, XVII столѣтія, св. Петра, «въ дѣяніяхъ», находящуюся въ самомъ Успенскомъ соборѣ.

*) Этотъ знаменитый памятникъ нѣкоторыми учеными относится къ XVI вѣку, а другими къ началу XVII вѣка (см. наши изданія: „Святый Благовѣрный Князь Михаилъ Ярославичъ Тверской. Спб. 1903 г.“ и „Благовѣрный князь Михаилъ Александровичъ Тверской, Спб. 1903 г.“.

Digitized by the Internet Archive
in 2015

https://archive.org/details/osnovaniemoskovs00uspe



Сопѣщлаетъжесопѣтьблгвісѣю.
Всопѣтоуаемоу. якодасотпорить
цр҃іспысаменіемъсоставленоу. пои
мапрчтыяплчцанашлбца. ипрно
дцамр҃іяпророчествоуасѧце. ѡпро
рочествѣтго. Исоащеменесноупо
елоушаеши, ихрамъпрчтыябцпо
зоигнеши. именеоупоконшиосѣ

градъ . и сапрославишисапаченыскнзеи . и своне иныцыстоиродры . и граселеславенъкоудетъвошествъградъхъроуски . истлипожиноушнемъ . изызоутьроускиегонаплещапрагъего . ипрославишесабъшемъ . єщежеимонкостиснемъположенъкоудоуть . сіяоубшеловесакназъшоучтлаерадостію пріемъ . начатъсотщаніеширесопне зданіиприлѣжати . иоснопанъеи быпшинидньштоднесптъшесм . истомоусамомоуприлѣжащоунасаисъдньиспѣшити . кашеоубшеселіенепрестаннопосреднюбоихъдхонное . існазьюоубопосемьпослоушающоу . йчтьпелію поздающхъщоуспоемоу . погнемоуподвнію . єжереіпоучнісомъсвоимъслоушаиплаъменеслоушаетъ . ипріемлаипаменепріемлетъ . истлюпаіи толиісоякеприлежащоуспопнсповсмоуісназьюшдшены иптелесныхъ . ілісожеспаломъемоуглати . истона

разлоучитпъшлюбви

семшхъ . тлаго

плоубокъ

стлабо

жіалю

бопь

пни

Дамисоубоначатьцрисьсошьшапписа.
прооупиндъвстыйсмртьсиююбжїимъ
ѡкроценїемъ. йначатъстымаспой
мароусамагробъавекътворитиблизъ
стгожертпенника. йпосошьшенїеего
паскиндъкиндъвїе. позпещающесмь
житїасегойсхожепїе. йскїгоусгояке
йзмладаюзлюбипрехожепїч. йспце
шесьрадостиисполниса. пїцаса ѡрабо

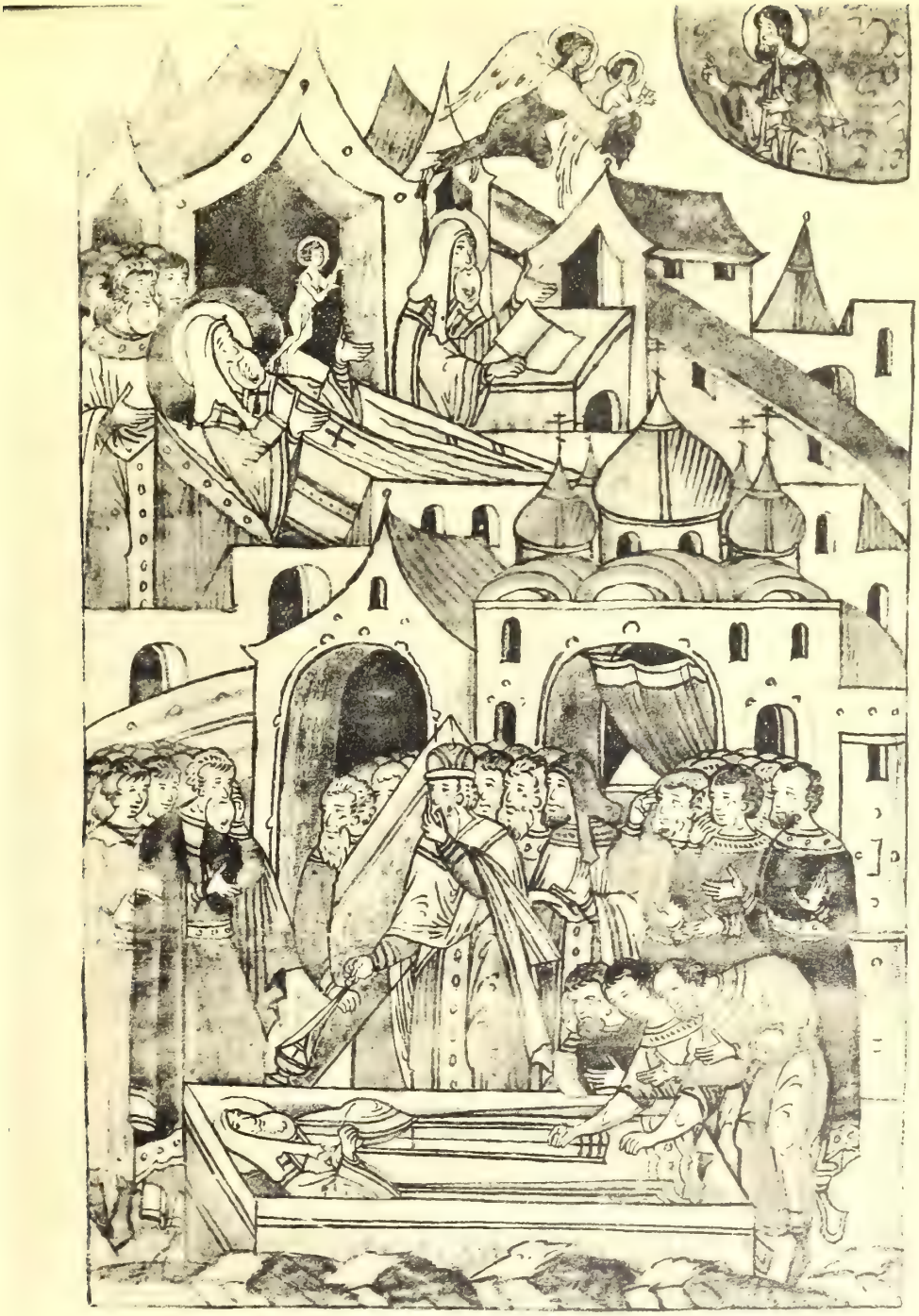
тнаго и сует наго . и скоропогибающа
го сего жит ія и шествія .

Д нец ибы ш ю сам ъ п ход ит ъ о щрись
в жт пен ую слоу ж ю сопр ъ шает ъ . по
молит же ся ѡ пр ав осла пных ъ цр ъвъ
и спам ъ ех ъ . и ос шоем ъ сн ою е го же цо
слюбил ъ гочт ит ъ ц ар ъ гл ю и спам ъ з ай да
на . и з ап се бл гочт ив ое хр ст іан ьск ое
ли ц е же ст по се м р оу сі ю з ем ля . и ѡ

оумръшнтаꙗкожепоспоминанїесотцо
рѣ . нетымвтаинамъпричастника .

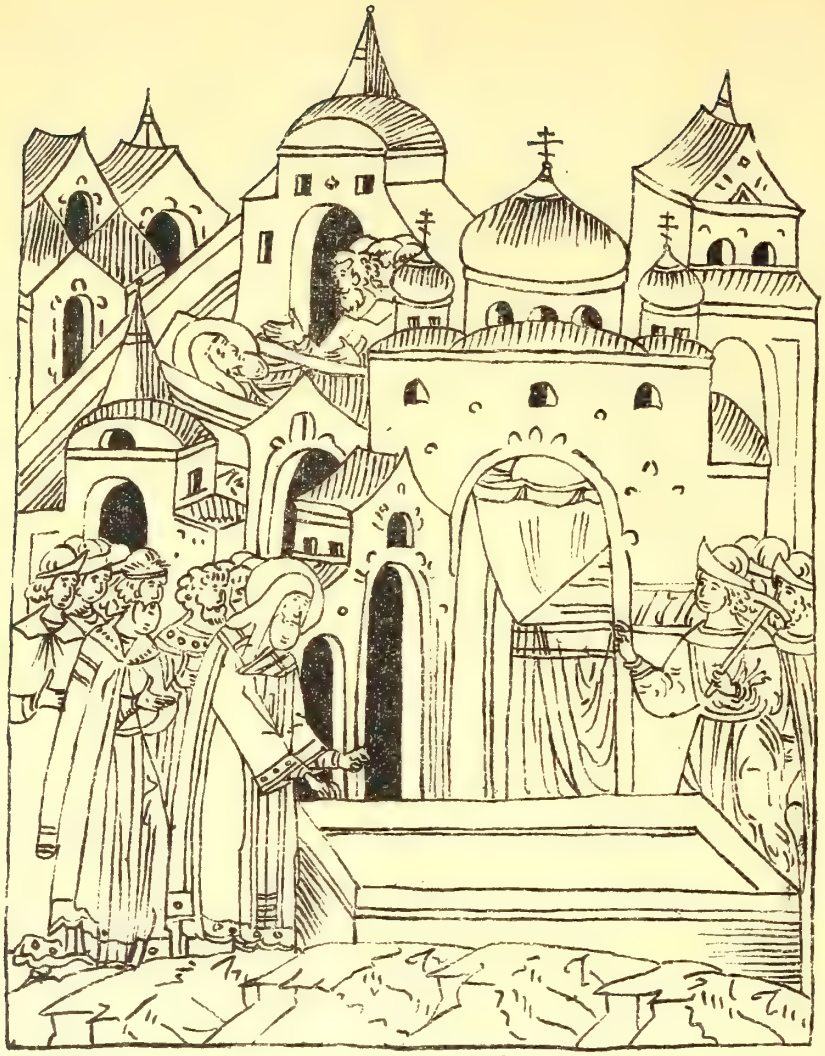
Поꙁшестїинжеспоемъ ѥженꙁаꙗ
ви . призыдлетъкпесьпричетъ имя
рѣ . идополнопооучивъ . ꙗкожеш
бычанбѣшеемоуттворѣшипсѣклѣцри
ходящимъкнемоу . нѣкоегооукотѣ

непрестáмáтыню тщодáсткмь . йни
цимь йстрáнным . йоукогнмь . тá
ісожеймáнасúырем йпощрúпамьіé
рúем . гáкоуúкопознáсное éжеúзмн
рáйсухожéнїе . нчáоушидúкпризыпáé
нúысоéгоймáнемúпротасїá . éгоже
бúысмáзьетарúéйшиныградáпостá
пúлú . ісмáзюоуботогдáнеприлоучь
шюсапоградь . бúжепротáсенёшнúмú
чтнú йскрéнú . йпсáíсимидóбрыми
дúлыоуграшень . йречéемоучадосеáзú
ёхоякыёжнтїáсего . остáплáюжеснó
своéмоупозлюблéнномоуисúзюйцаноу
мáть имúрь йблщéнїеёбга . йстúме
нúегодóпúка . éлúсожеúпмóймене
оупоúсойлú . дапоздáстьемоутьбга
сторнцеюпúмúрúем . йжйпотúпь
чный данаслúдúть , йданешúскоудúвé
ёственнúгоёкладáмúвétомьúегó .
йпáмáтьúегодáоупрострáнúтúсь .
Тояжéлúсояжéймáшеплагáлúщедадé
ёмоу . Зашúщáшйнацрúсóпное
Зданїе йстощúти
то . йскмь
пúсоупь
мúрь
дá
пв



ачатъ вечернюю пѣти. ѡ҆цѣлѣ пѣ҆снь
шюбоустѣхъ его. дшашѣ планеро
ѡклше. нламомоурочинанесно. дъшь в
шоу. преставлсѧ прещенныпѣтъ в
митрополитъкіепскій нщеѧрхіи

плаше[ни]е чюдотворець . мца декабря .
пощи[ни]ъ г҃ча противоу . ка годи[ни] . сѣде
на митрополичьстѣмъстолѣ . и пасъ .
црковьнѣю лѣтъ ѳи . и҃мцъ s . оутлоу
боназемлѣшета . дшаженанебеспозлетѣ
ісжелаемомоухоу . и положенъкыетьво
градѣмоскѣ . въцрквипрчтыяѣцы .
южесамъначаздати сосномъсвонмъ
сселиѣкимъкнѧземи и пѧномъданило
вичемъ . игробъсебѣзложилъсвоими
роукамн . Тогдажебѣѥюпомощиюиипре
чистыяѣцы . ноугодникамилтвами
блженнагопетрамитрополита . проще
ниебышатричѣки колѧщиаразличными
недоуги . вѣжетогданапогребенѣѥго
кнѧзьиванъданиловичьмоскопскы .
неѳѳѣфеѳдосеилоучески . имного
пропадшанемѣкнѧзьиванъданило
вичь . и феѳдосеи ѳѳѣ . и песьещен
ническы иноческоующыйсобора .
и боярѣ . имногъпарѳлюдій . поми
нающеегодшеполезнаѧслоусѣ . и поо
чемѣположенжебыетьблизъсетго
крыпенникасѣстенѣпогробенопъ
каменнъ . многонеще
лѣиатпорѧспъ
роюприхода
шиѕне
моу;



Того лѣта преставленныи петръ митропо
литъ киевскии и всеа роусии заложи на мо
сковѣ на площади оуспеного двора церковь
пръпоую сама его оуспе[н]ие чистыа кѣ цесо
борноую . приказа же сиа еще данилоу попиче
поу цѣ александроу ѣ идаложисе бѣ гро
споу ми роуса ми по[с]тенъ бли зъ жертв
ника . и дъ же по сѣ ди и положенъ бы
тоуже ѣ ни тлѣ жи тъ мно гочю деса со
дѣ[ва]й сѣ строю приходащимъ кемоу .

Того же лѣта родисѧ великомоускыю кнѧгинѣ
Данилошичю московскоѥ великоуѥ княгини Андрѣи.

Того же лѣта сщена бысть соборнаѧ
црькы Оуспенїе пречистыѧ вь цинѣ московьскѣ
мца августа .д. вь тѣмь прохоромь ро
стовскимь . юже заложи иноча Ѳдѣ
прсщенный . и блженныи петрь митро
политъ кыѣвскїи и всеѧ роусїи .

89-B1567

Цѣна 1 р.

Имѣются въ продажѣ слѣдующія изданія

В. Ив. Успенскаго:

1) Переводы съ древнихъ иконъ изъ собранія А. М. Постникова. Спб. 1898 г. Цѣна 30 руб. Издано лишь въ количествѣ 50 экз.

2) Очерки по исторіи иконописанія. 1) Иконописаніе въ древней Руси. 2) Черты западно-европейской религіозной живописи и слѣды иностранныхъ вліяній въ русскомъ иконописаніи. Спб. 1899 г. Цѣна 3 руб. Награждено серебряною медалью Импер. Русск. Археологич. Общества.

М. И. и В. Ив. Успенскихъ:

3) Древнія иконы изъ собранія А. М. Постникова. Спб. 1899 г. Цѣна 35 руб.

4) Образцы древне-русской иконописи. Переводы изъ собранія М. В. Тюлина. Спб. 1899 г. Цѣна 35 руб.

5) Матеріалы для исторіи русскаго иконописанія. Переводы изъ собранія И. В. Тюлина. Спб. 1900 г. Цѣна 35 руб.

6) Молитва на дьянола. Фотолитографическое изданіе текста XIII вѣка. Съ предисловіемъ проф.-академика А. Ив. Соболевскаго. Спб. 1899 г. Цѣна 5 руб.

7) Замѣтки о древне-русскомъ иконописаніи. Извѣстные иконописцы и ихъ произведенія Св. Алимпій и Андрей Рублевъ. Спб. 1901 г. Цѣна 2 руб.

8) Лицевой мѣсяцесловъ греческаго императора Василія II. Мѣсяцъ Сентябрь. Спб. 1902 г. Цѣна 15 руб.

М., В. и А. Ив. Успенскихъ:

9) Очеркъ церковныхъ древностей города Риги. Москва. 1900 г. Цѣна 3 руб.

В. И. Успенскаго и Н. И. Воробьева:

10) Лицевое житіе Св. Апостоловъ Петра и Павла. Фотолитографическое изданіе съ рукописи XVI—XVII ст. Царской библіотеки. Спб. 1902 г. Цѣна 5 руб.

11) Азбука учебная Царя Ѳеодора Алексѣевича. Спб. 1902 г. Цѣна 1 р. 25 к.

Лица, выписывающія эти изданія, равно какъ и **Основаніе Успенскаго собора**, отъ В. Ив. Успенскаго (Спб. Археологическій Институтъ), А. Ив. Успенскаго (Москва, Дворцовый Архивъ), М. Ив. Успенскаго (Рига, Инспекторъ народныхъ училищъ), Д. И. Успенскаго (Тула, Губернское Присутствіе), Н. И. Воробьева (Спб. Министерство Внутреннихъ Дѣлъ, Земскій Отдѣлъ), С. И. Писарева (Спб. Невскій 90), **за пересылку не платятъ.**